

Une traversée

Les pistes de performance et d'accompagnement sont disponibles en disque compact ou en format numérique.

Paroles anglaises et musique de
Donna Rhodenizer
Adaptation française par
Gisèle Caron

$\text{♩} = 138$

Refléchie

Une tra - ver -

mp

Ped. *Ped.* *simile*

6 *Bb/D* *Cm* *Gm* *Ab* *Eb/G*

sée, une tra - ver - sée, sur le che - min, le che -

11 *Fm7* *Bbsus4* *Bb* *Eb* *Bb/D*

min à ja - mais. Je dis: « A - dieu »

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of three systems of music. The first system (measures 1-5) includes a vocal line with a fermata and a piano accompaniment. The second system (measures 6-10) continues the vocal line and piano accompaniment. The third system (measures 11-15) concludes the piece with a final piano flourish. Chords are indicated above the vocal line, and performance markings like 'mp', 'Ped.', and 'simile' are present.

15 Cm Gm Ab Eb/G

même si je ne veux pas quit - ter. Une tra - ver - sée,

19 Ab Bb Eb

je n'y re - vien - drai plus ja - mais.

23 Eb Bb/D Cm Eb/G

1. *mf*

1. Ce n'est qu'un lieu de re - pos, nous de - vons re - par - tir.

27 Ab Eb/G Fm Bbsus⁴ Bb

Mais nous ap - por - t'rons cha - cun de nos pré - cieux sou - v'nirs.

Une traversée

**Une traversée, une traversée,
Sur le chemin, le chemin à jamais.
Je dis : «Adieu» même si je ne veux pas quitter.
Une traversée, je n’y reviendrai plus jamais.**

Ce n’est qu’un lieu de repos, nous devons repartir.
Mais nous apporterons chacun de nos précieux souvenirs.
Au revoir à nos amis, aux rires et aux plaisirs,
Sachant le parcours de la vie a commencé.

Refrain

L’avenir est inconnu, c’est comme une porte ouverte;
Vers de nouveaux endroits, de nouvelles découvertes.
Je peux foncer avec courage si tu me prêtes la main.
Demain est moins épouvantable en compagnie d’un copain, un
copain.

**Une traversée, une traversée,
Sur le chemin, le chemin à jamais.
Dites pas adieu, nous aurons toujours nos souvenirs.
Parce qu’en souvenir,
Je sais que nous y reviendrons.**

Paroles anglaises de Donna Rhodenizer
Adaptation française par Gisèle Caron

© 1990, 2015 Donna Rhodenizer / Red Castle Publishing

Pistes de performance et d’accompagnement disponibles en disque compact ou en format numérique
www.redcastlepublishing.com